



DR-001-001263

Seat No. _____

B. A. (CBCS) (Sem. II) Examination

April / May – 2015

Gujarati : Paper - 3

(Elective - 1)

(Lok Sahitya : Lokgeet - 2)

(New Course)

Faculty Code : 001

Subject Code : 001263

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

- સૂચના : (1) પ્રશ્ન નં. 1 M.C.Qનો છે. તેના 20 ગુણ છે.
(2) પ્રશ્ન નં. 2 થી 5 વર્ણનાત્મક છે, તેના ગુણ 50 છે.
(3) પ્રત્યેક પ્રશ્નોના જવાબ મુખ્ય ઉત્તરવહીમાં આપવાના છે.

1 નીચેના પ્રશ્નોના આપેલા ચાર વિકલ્પોમાંથી સાચો વિકલ્પ પસંદ કરીને લખો : 20

- (1) નીચેનામાંથી લોકગીતનું કયું પેટારૂપ છે.
(અ) ખાયણાં (બ) લોકવાર્તા
(ક) લોકકથા (ડ) ભવાઈ
- (2) ધાન્ય ખાંડવા ઉપરાંત ખાયણાં કયા પ્રસંગે ગવાય છે ?
(અ) સીમંત (બ) લગ્ન અને વ્રત પ્રસંગે
(ક) જન્મ (ડ) મરણ
- (3) ‘ખાયણાં’માં કઈ કઈ પંક્તિ વચ્ચે પ્રાસમેળ હોય છે ?
(અ) બીજી અને પ્રથમ (બ) પ્રથમ અને ત્રીજી
(ક) પ્રથમ અને બીજી (ડ) એકેય નહીં.
- (4) ‘ખાયણાં’નો ભાવ કેવો હોય છે ?
(અ) ભારેખમ (બ) કર્કશ
(ક) સરળ (ડ) દુર્બોધ
- (5) મેઘાણીના કયા પુસ્તકમાં હાલરડાં સંગ્રહિત થયેલા છે ?
(અ) રઢિયાળી રાત (બ) ચૂંદડી
(ક) ઋતુગીત (ડ) હાલરડાં

- (6) જેમાં ચાલવા, કૂંદવા, રમવાના ભાવ હોય એવા ગીતને કયા નામે ઓળખવામાં આવે છે ?
- (અ) બાળગીત (બ) ઉત્સવગીત
(ક) ખાયણાં (ડ) રાસડા
- (7) આવ રે વરસાદ, ઘેવરીયો વરસાદ, ઊની ઊની રોટલીને કારેલાનું શાક' - કયું ગીત છે ?
- (અ) ઋતુગીત (બ) રાસડા
(ક) બાળગીત (ડ) એકેય નહીં
- (8) રાંદલ તેડવા પાછળ કયો આશય હોય છે ?
- (અ) સંપત્તિ પ્રાપ્તિ (બ) યશ પ્રાપ્તિ
(ક) સંતાન પ્રાપ્તિ (ડ) સત્તા પ્રાપ્તિ
- (9) 'જોબનિયું આજ આવ્યું ને કાલ જાશે....' નામનું લોકગીત કયા પ્રકારનું છે ?
- (અ) ઋતુગીત (બ) ખાયણાં
(ક) ઉત્સવ- મેળા (ડ) વ્રતગીત
- (10) લગ્નગીતમાં કોના કોના ભાવોનું વિશેષરૂપમાં ચિત્રણ થયું હોય છે ?
- (અ) વર-કન્યાના (બ) બાળક
(ક) રન્નાદે (ડ) ગોરમાનું
- (11) તુલસીવિવાહ કયા ભારતીય મહિનામાં યોજાય છે ?
- (અ) અષાઢ (બ) માગશર
(ક) શ્રાવણ (ડ) કારતક
- (12) નાની કુંવારિકાઓ પોતાના ઉજળા ભવિષ્ય માટે કયું વ્રત કરે છે ?
- (અ) ગોરમાનું (બ) ચામુંડામાતાનું
(ક) નાગદેવતાનું (ડ) શીતળામાતાનું
- (13) તુલસીવિવાહમાં કોના કોના લગ્ન થાય છે ?
- (અ) શંકર-પાર્વતી (બ) તુલસી-ઠાકોરજી
(ક) રાધા-ક્રિષ્ણ (ડ) યુવક-યુવતી

- (14) કન્યા વિદાયના ગીત કેવાં હોય છે ?
- (અ) હળવાં (બ) રમૂજી
(ક) શૃગારિક (ડ) કરૂણ
- (15) ફટાણાં ગીતના કેન્દ્રમાં શું હોય છે ?
- (અ) કરૂણતા (બ) શીખામણ
(ક) શૌર્યતા (ડ) રમૂજી
- (16) ખાયણાં કોને કહેવામાં આવે છે ?
- (અ) મંડપમાં ગવાય તેને
(બ) હીચકતા ગવાય તેને
(ક) સાંબેલાથી ખાંડતા ગવાય તેને
(ડ) સાંજે ગવાય તેને
- (17) સાંજના ગીત કેવા સમયે ગવાય છે ?
- (અ) સવારે (બ) બપોરે
(ક) રાત્રિના પ્રારંભે (ડ) પ્રભાતે
- (18) હાલરડાંથી માતા તેના બાળક ઉપર શું વરસાવે છે ?
- (અ) વાસ્ત્યભાવ (બ) કરૂણભાવ
(ક) હાસ્યભાવ (ડ) દયાભાવ
- (19) 'રન્નાદે' કોના પત્ની હતાં ?
- (અ) ઠાકોરજીના (બ) સૂર્યદેવના
(ક) શંકરના (ડ) રામચંદ્રના
- (20) 'કંકુ છાંટીને લખવી કંકોતરી...' એ કયા પ્રકારના વિધિગીતની પંક્તિ છે ?
- (અ) લગ્નગીત (બ) તુલસીવિવાહ
(ક) રાંદલના (ડ) વ્રતગીત

| | | |
|-------------|--|----|
| 2 | ખાચણાં, લગ્નગીતો, વિલાપગીતોનો સવિસ્તર પરિચય કરાવો. | 10 |
| અથવા | | |
| 2 | લોકગીતોની ભેદકતા સમજાવો. | 10 |
| 3 | રાંદલનાં ગીતો, ગોરમાનાં ગીતો, તુલસીવિવાહનાં ગીતોની સવિસ્તર ચર્ચા કરો. | 10 |
| અથવા | | |
| 3 | વિધિવિધાન પ્રસંગોએ કેવા કેવા પ્રકારનાં ગીતો ગવાય છે તે વિગતે સમજાવો. | 10 |
| 4 | (અ) કોઈપણ એક વિશે ટૂંકનોંધ લખો. (1) હાલરડાં (2) ઉત્સવ - મેળાનાં ગીતો | 8 |
| | (બ) કોઈપણ એક વિશે ટૂંકનોંધ લખો. (1) ખાચણાં (2) જોડકણાં (બાળગીત) | 8 |
| 5 | કોઈપણ બે વિશે ટૂંકમાં ઉત્તર લખો. (1) લોકગીતોમાં લોકમાનસ (2) રાંદલના ગીતો (3) લગ્નગીતો (4) લોકગીતોમાં પ્રકૃતિનું નિરૂપણ | 14 |